

絕 對

B^b 大調 4/4

新歌頌詠 105

$\underline{3\ 4} \mid \underline{5-5\ \dot{1}}\ \underline{7\ 6} \mid 5\ 2-\underline{2\ 3} \mid \underline{4-4\ 7}\ \underline{6\ 5} \mid 3-0$
一、屈 身 低 首 被 帶 來，無 聲 無 懼 無 駭，
二、一 生 絕 對 為 神 活，無 我 無 罪 無 過，
三、主， 我 滿 心 珍 賞 你，與 你 聯 合 為 一，

$\underline{3\ 4} \mid \underline{5-5\ 3}\ \underline{5\ \dot{1}} \mid 7\ 6-\underline{6\ 7} \mid \underline{\dot{1}-\dot{1}\ 3}\ \underline{\dot{2}\ \dot{1}} \mid \dot{2}-0$
只 為 滿 足 神 心 懷，順 從 至 死 不 改；
竟 作 祭 牲 被 剝 奪，又 擺 柴 上 燻 著；
真 願 在 你 經 歷 裏，經 歷 你 的 自 己；

$\underline{1\ 2} \mid \underline{3-3\ 4}\ \underline{3\ 2} \mid 1\ 7-\underline{2\ \dot{1}} \mid \underline{7-7\ 6}\ \underline{5\ 6} \mid 3-0$
在 神 會 幕 宰 殺 地，所 有 破 碎 無 遺，
直 到 完 全 燒 成 灰，無 何 可 以 再 給，
將 你 獻 上 作 燔 祭，整 夜 焚 燒 不 熄；

$\underline{3\ 4} \mid \underline{5-5\ \dot{1}}\ \underline{7\ \dot{1}} \mid \dot{2}\ 6-\dot{1} \mid \underline{7-7\ 5}\ \underline{7\ \dot{2}} \mid \dot{1}-0 \parallel$
一 次 永 遠 獻 身 體，化 為 怡 爽 香 氣。
升 到 神 前 馨 香 味，滿 足， 永 不 消 退。
直 到 聖 別 全 無 己，成 全 神 的 旨 意。